

02

2.02. sobota

STREFA ZABAWY

„Jak się czujesz?” – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci w wieku 3-5 lat

prowadzenie: Blanka Rylewicz, Joanna Kobryńska

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

NA ZAPUSTY

koncert karnawałowy Chóru Dziewczęcego SKOWRONKI

g. 18 Sala Wielka

bilety: 20 zł (n), 10 zł (u)

THE METROPOLITAN OPERA LIVE IN HD

„Carmen”, Georges Bizet

g. 18.55 Sala Kinowa

bilety: rzędy A–D: 50 zł (n), 40 zł (u); rzędy E–M: 60 zł (n), 50 zł (u)

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

„Szczęśliwe wydarzenie” na podstawie dramatu Sławomira Mrożka

scenografia: Sylwia Nowak

reżyseria: Bogdan Żyłkowski

g. 19.05 Scena Nowa

wstęp wolny

3.02. niedziela

PORANEK DLA DZIECI

„Mirai”, reż. Mamoru Hosoda, Japonia, 2018, 100', dubbing

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

4.02. poniedziałek

ZAMEK Z KSIĄŻEK RODZI SIĘ RODZIC

„Nowe wychowanie seksualne” – spotkanie z autorką książki, Agnieszką Stein

prowadzenie: Natalia Szenrok-Brożyńska, Marta Kowerko-Urbańczyk

g. 18 Scena Nowa

bilety: 2 zł

KLUB KRÓTKIEGO KINA

Love shorts

g. 19 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

5.02. wtorek

POLSKI TEATR TAŃCA

„Żniwa”, reż. Igor Gorzkowski

g. 20 Sala Wielka

bilety: 40 zł (n), 20 zł (u)

6.02. środa

OSCAROWY DKF ZAMEK

„Bohemian Rhapsody”, reż. Bryan Singer, USA, Wielka Brytania, 2018, 134'

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

7.02. czwartek

8.02. piątek

MOJA MUZYKA #70

„Rezonanse (w) Przestrzeni”

Cegielska / Czaja / Hajda

g. 19 Sala Wielka

bilety: 2 zł

9.02. sobota

STREFA ZABAWY

„Przygody Króla Lwa” – warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku 3-5 lat

prowadzenie: Wojciech Lawin

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

„Więc dokąd jedziemy?”

scenariusz i reżyseria: Grzegorz Babicz

g. 19.05 Sala 322a

wstęp wolny

10.02. niedziela

ATOFRI??

PORANEK DLA DZIECI

„Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Sekret rodziny von Broms”, reż. Pontus Klänge, Walter Söderlund, Szwecja, 2013, 80', 6+

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

11.02. poniedziałek

TEATR POWSZECHNY

„Mity przyleskie”, reż. Ewa Szumska
Grupa teatralna Nowi w Nowym im. W. Deneki
g. **18.30** Sala Wielka
bilety: 15 zł (n) i 10 zł (u)
Spektakl polecany dla widzów od 6. roku życia.

12.02. wtorek

SALON ILUSTRATORÓW

12–24.02 Hol Wielki
wstęp wolny
organizatorzy: Wydawnictwo Miejskie Poznania, PTWK, MTP, CK ZAMEK

UNIWERSYTECKIE WYKŁADY NA ZAMKU

„Przekroczyć niemożliwe. Ku aktywności fizycznej w wieku starszym”
prowadzenie: prof. dr hab. Wiesław Osiński – Akademia Wychowania Fizycznego
g. **18** Sala Prób
wstęp wolny
organizatorzy: UAM, Fundacja UAM, CK ZAMEK

KINO WOKÓŁ FOTOGRAFII

„Ludzki pierwiastek”, reż. Matthew Testa, USA, Islandia, 2018, 78’
g. **19** Sala Kinowa
bilety: 12 zł

13.02. środa

RE:WERS – HERSTORYCZNE MAPOWANIE MIASTA

rozmowa z **Magdą Szewciów**, autorką projektu
prowadzenie: Anna Adamowicz
g. **18** foyer Teatru Animacji
wstęp wolny

OSCAROWY DKF ZAMEK

„Narodziny gwiazdy”, reż. Bradley Cooper, USA, 2018, 135’
g. **20.30** Sala Kinowa
bilety: 11 zł

14.02. czwartek

O STARYM GRUNWALDZIE

rozmowa **Bettiny Beresé, Aleksandry Paradowskiej i Piotra Korduby** o Starym Grunwaldzie
g. **18.30** Sala Wystaw
obowiązuje bilet na wystawę „Wspomnienia wspomnień”

SEANS WALENTYNKOWY

„Wszyscy wiedzą”, reż. Asghar Farhadi, Hiszpania, Francja, Włochy, 2018, 132’ – PRZEDPREMIERA
g. **18.30** Sala Kinowa
bilety: 18 zł (n), 15 zł (u)

„Love”, reż. Gaspar Noé, Belgia, Francja, 2015, 130’ – seans 3D
g. 21 Sala Kinowa
bilety: 20 zł

15.02. piątek

PRZEGLĄD FILMOWY „NIEZNANE OBLICZA JAPONII”
„Mawari Kagura”, reż. Endo Kano, Osawa Mirai, 2018, 94’
g. 17 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

16.02. sobota

STREFA ZABAWY

„Kosmiczna podróż” – warsztaty muzyczno-taneczne dla dzieci w wieku 3-5 lat
prowadzenie: Anna Bogusławska, Martyna Zyska
g. 11-11.45 Bawialnia
bilety: 10 zł

ARCHITEKTURA POZNANIA / [Архітектура Познані](#) ZWIEDZANIE W JĘZYKU UKRAIŃSKIM / [Екскурсія](#)

g. 13 miejsce zbiórki: przy kasie CK ZAMEK / [год. 13 місце зустрічі: біля каси CK ZAMEK](#)
wstęp wolny / [вхід вільний](#)

PRZEGLĄD FILMOWY „NIEZNANE OBLICZA JAPONII”

„Oshin”, reż. Shin Togashi, 2013, 109’
g. 15 Sala Kinowa
bilety: 10 zł
„Jeszcze raz” („His master’s voice”), reż. Hiroyuki Itaya, 2014, 100’
g. 17 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

WARSZAWSKA ORKIESTRA SENTYMENTALNA – koncert

g. 19.30 Sala Wielka
bilety: 35 zł (przedsprzedaż), 40 zł (w dniu koncertu)

17.02. niedziela

WSPÓLNA NIEDZIELA NA ZAMKU

„Ptasie warsztaty” – warsztaty dla dzieci w wieku 7-10 lat
prowadzenie: Maria Dek
g. 11 Sala Prób
bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK od 8.02. (grupa 20 osób)

Wykład o historii Zamku

prowadzenie: Janusz Pazder
g. 11.15 Sala Prób
wstęp wolny

Oprowadzanie po wystawie „Wspomnienia wspomnień” Bettiny Bereś

prowadzenie: Ewa Mrozikiewicz

g. 12 Sala Wystaw

wstęp wolny

„Ptaki dookoła nas” – spotkanie z Markiem Pióro

g. 13 Sala Wielka

wstęp wolny

Warsztaty z budowania budek lęgowych dla ptaków

g. 14 Sala Prób

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie CK ZAMEK od 8.02. (grupa 20 osób, wiek: 15+)

„Koło” – koncert studentów kompozycji Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

g. 18 Sala Wielka

wstęp wolny

PRZEGLĄD FILMOWY „NIEZNANE OBLICZA JAPONII”

Poranek dla dzieci: „Czarny kot Rudolf” („Rudolf the Black Cat”), reż. Kunihiko Yuyama, Motonori Sakakibara, 2016, 89’, lektor

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

„Koci samuraj” (Samurai Cat), reż. Yamaguchi Yoshitaka, 2014, 95’

g. 16 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

18.02. poniedziałek

POKAZ FILMU O MACIEJU BERBECE I SPOTKANIE Z TWÓRCAMI

„Dreamland”, reż. S. Berbeka, Polska, 2018, 86’

g. 19 Sala Wielka

bilety: 15 zł

19.02. wtorek

KLUB WYSOKICH OBCASÓW

„Kafarnaum”, reż. Nadine Labaki, USA, Liban, 2018, 120’

g. 18.15 Sala Kinowa

bilety: 18 zł (n), 15 zł (u), z najnowszym numerem „Wysokich obcasów” 15 zł (n), 13 zł (u)

20.02. środa

DEBATA

„Język i demokracja” z okazji międzynarodowego dnia języka ojczystego

goście: prof. Jerzy Bralczyk (moderator), prof. Andrzej Jacek Blikle, prof. Przemysław Czapliński, dr hab. Katarzyna Kłosińska, ks. prof. Wiesław Przyczyna i red. Jacek Żakowski

g. 12 Sala Wielka

wstęp wolny

organizatorzy: Rada Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk, Prezydent Stołecznego Miasta Poznania oraz CK Zamek

OSCAROWY DKF ZAMEK

„Zimna wojna”, reż. Paweł Pawlikowski, Francja, Polska, Wielka Brytania, 2018, 84’

g. 20.30 Sala Kinowa
bilety: 11 zł

21.02. czwartek

WIECZÓR NAUKOWCÓW

„Citizenfour”, reż. Laura Poitras, Niemcy, USA, Wielka Brytania, 114'

g. 19 Sala Kinowa
bilety: 12 zł

22.02. piątek

JAZZAMEK #20

Wójciński / Szmańda Quartet

g. 19.30 Sala Wielka
bilety: 30 zł (przedsprzedaż), 35 zł (w dniu koncertu)

23.02. sobota

STREFA ZABAWY

„Czyje to ślady?” – warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku 3-5 lat

prowadzenie: Dorota Piekarczyk, Katarzyna Bukiert

g. 11-11.45 Bawialnia
bilety: 10 zł

TEATR POWSZECHNY

„Fioletowa krowa”, reż. Janusz Stolarski

Teatr pod Fontanną

g. 18.30 Sala Wielka
bilety: 15 zł (n) i 10 zł (u)

24.02. niedziela

PORANEK DLA DZIECI

„Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Cienie nad Valleby”, reż. Pontus Klänge, Walter Söderlund, Szwecja, 2014, 6+, lektor

g. 12 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

25.02. poniedziałek

ARCH INSIDE FUTURE VISIONS

wystawa

wernisaż: 25.02 g. 18 Hol Wielki

26.02.–19.03. Hol Wielki

wstęp wolny

organizatorzy: Akademia Sztuki w Szczecinie – Wydział Sztuk Wizualnych, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii, CK ZAMEK

26.02. wtorek

ZAMEK CZYTA

Spotkanie z Olgą Drendą wokół książki „Wyroby. Pomysłowość wokół nas”

prowadzenie: Jakub Głaz

g. 18 Scena Nowa

bilety: 2 zł

27.02. środa

OSCAROWY DKF ZAMEK

„Żona, reż. Björn Runge, Szwecja, USA, 2017, 100’

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

28.02. czwartek

WYSTAWY

ZWIERZYNIEC ZAMKOWY

22.01.–10.02. Hol Wielki

wstęp wolny

Cesarz Wilhelm II mocno ingerował w kształt Zamku Cesarskiego w Poznaniu, czyli dzisiejszej siedziby CK ZAMEK. Baśnie i legendy germańskie były istotnym elementem krzewienia kultury niemieckiej na naszych ziemiach. Duża część elementów dekoracyjnych została usunięta podczas wojennej przebudowy zamku. Te, które przetrwały, nie są dla nas całkowicie czytelne. Warto jednak przyjrzeć im się z bliska, bo znajdziemy tu wiele przedstawień, których bohaterami są zwierzęta – zarówno te bardziej znane, jak i nieznanne, te zamieszkujące świat realny, jak również te fantastyczne: ptaki, wiewiórki, kuropatwy, konie, wilki, węże, lwy, smoki, ryby, małpki, baranki, lisy...

REZYDENCI W REZYDENCJI

„Wspomnienia wspomnień” – wystawa Bettiny Beres

26.01.–3.03. Sala Wystaw

bilety: 2 zł

Wystawa podsumowuje rezydencję Bettiny Beres w Centrum Kultury ZAMEK. Na co dzień związana z Krakowem artystka od lat chciała poznać Poznań, szczególnie miejsca związane z historią jej rodziny. To tu, na Starym Grunwaldzie, pierwsze lata życia spędziła jej matka Maria Pinińska-Beres. Powstałe podczas rezydencji obrazy odnoszą się do tego, jak ich autorka zapamiętała wspomnienia przekazywane jej przez mamę.

Przy okazji wystawy odbędzie się także spotkanie z Bettiną Beres oraz autorami książki „Na starym Grunwaldzie. Domy i ich mieszkańcy” – Aleksandrą Paradowską i Piotrem Kordubą (14.02. g. 18.30).

SALON ILUSTRATORÓW

12–24.02. Hol Wielki

wstęp wolny

organizatorzy: Wydawnictwo Miejskie Poznania, PTWK, MTP, CK ZAMEK

Salon Ilustratorów prezentuje i promuje polskich twórców ilustracji i grafiki książkowej, zwłaszcza reprezentantów młodego pokolenia, stojących u progu kariery. Po zakończeniu ekspozycji w CK ZAMEK wystawa będzie pokazywana podczas Poznańskich Targów Książki na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich (1–3.03.), by umożliwić twórcom bezpośredni kontakt ze środowiskiem wydawców.

ARCH INSIDE FUTURE VISIONS

wernisaż: 25.02. g. 18 Hol Wielki

26.02.–19.03. Hol Wielki

wstęp wolny

organizatorzy: Akademia Sztuki w Szczecinie – Wydział Sztuk Wizualnych, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii, Centrum Kultury ZAMEK

Druga edycja wystawy, która prezentuje projekty studentów, wykładowców oraz projektantów powstające na najważniejszych uczelniach artystycznych i biurach projektowych w kraju i za granicą. Pokazuje projekty z zakresu architektury, architektury wnętrz oraz szeroko pojętej sztuki użytkowej, ale także fotografie związane z odczuwaniem architektury i przestrzeni. Wystawa miała premierę we wrześniu 2018 roku w Centrum Noesis Saloniki w Grecji podczas 6. Międzynarodowego Interdyscyplinarnego Sympozjum na temat Sztuki, Nauki i Technologii – Medea 2018.